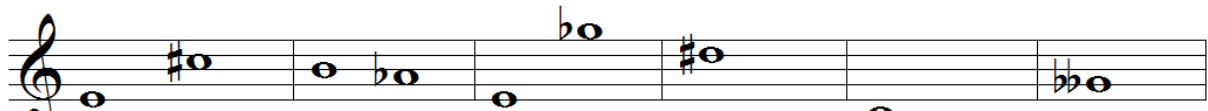


Nombre y apellidos: _____

1) Numera y califica los siguientes intervallos o complétalos, según el caso (1,5p):



2ª m desc. 9ª M asc. 4ª J asc.


2) Indica las dos tonalidades posibles o escribe la armadura, según el caso (1,5p):

Mi menor Fa# Mayor Do menor




3) Completa los siguientes acordes a partir de su fundamental o escríbelos, según el caso (1,5p):

P. Mayor P. menor 5ª dis Do M 6/4 Re b M (E.F.) Si m 6



4) Escribe las escalas o indica su nombre, según el caso (2p):

Do m armónica Lab m natural





5) En referencia a los compases que aparecen, subraya la opción correcta y completa la información requerida (1,5p):

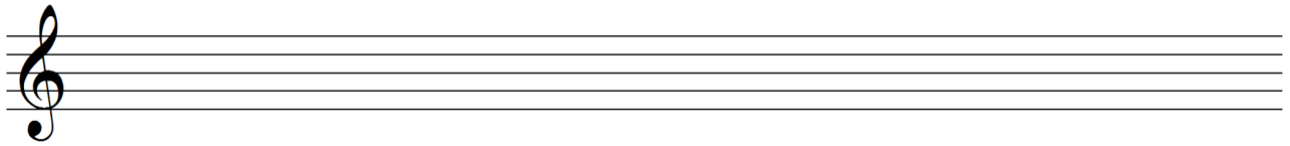
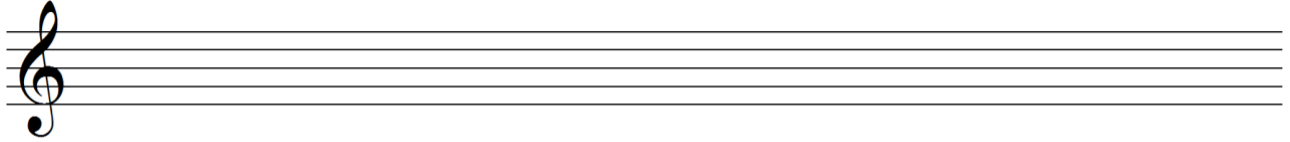
<p>4 16</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Simple/ Compuesto - Binario / Ternario / Cuaternario - Significado de los números: 	<ul style="list-style-type: none"> - Unidad de Tiempo: - Unidad de Compás: - Unidad de Subdivisión:
<p>3 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Simple/ Compuesto - Binario / Ternario / Cuaternario - Significado de los números: 	<ul style="list-style-type: none"> - Unidad de Tiempo: - Unidad de Compás: - Unidad de Subdivisión:
<p>6 16</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Simple/ Compuesto - Binario / Ternario / Cuaternario - Significado de los números: 	<ul style="list-style-type: none"> - Unidad de Tiempo: - Unidad de Compás: - Unidad de Subdivisión:

6) Escribe la realización de los grupetos (1p):



7) Responde las siguientes cuestiones (1p):

- a) ¿Cómo se llama esta nota de adorno ? _____
- b) Dibuja el signo de la nota de adorno que corresponde a esta realización  _____
- c) ¿Cómo se llama el grado de la escala que está un semitono por debajo de la tónica? _____
- d) Cuando dos notas suenan igual y se escriben diferente, ¿cómo se llama la relación? _____

Dictado

Posibles tonalidades (rodea la que creas correcta):

MAYORES	Sol M	Fa M	Re M	Sib M
----------------	-------	------	------	-------

menores	La m	Sol m	Re m	Si m
----------------	------	-------	------	------

Posibles compases (rodea el que creas correcto): 2/4 6/8

Coloca ambos elementos en el pentagrama tras comprobar la respuesta.